

GUÍA PARA LA APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA:

“EXPLORACIÓN DE TALENTOS”



Autoras

Marsillas Rascado, Sara

Revisión y aportaciones

Amaia Ansa

Ainhoa Arrillaga

Paula Garcia

Edición y maquetación

Mikel Larrañaga

Equipos de los centros:

Lamourous

Petra Lekuona

Fotografías

Esti Ortolaiz

Diciembre, 2024. Versión final

Matia Fundazioa



Reconocimiento - No Comercial - Sin Obra Derivada (by-nc-nd)

Esta licencia no permite la generación de obras derivadas ni hacer un uso comercial de la obra original, es decir, sólo son posibles los usos y finalidades que no tengan carácter comercial.

El proyecto 'Como en Casa' está financiado por el Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno de España y los fondos Next Generation EU de la Unión Europea.

Guía para la aplicación de la herramienta: “exploración de talentos”

1	INTRODUCCIÓN.....4
	<i>Por qué proponemos esta guía</i>
	<i>Sobre qué vamos a hablar</i>
	<i>¿Para qué es esta guía?</i>
	<i>¿A quién va dirigida?</i>
2	OBJETIVOS DEL PROCEDIMIENTO.....8
3	LAS ETAPAS DE EXPLORACIÓN DE TALENTOS.....10
4	BUENAS PRÁCTICAS.....14
5	ANEXOS.....20





— ¿Por qué proponemos esta guía?

Esta guía ha sido desarrollada en el marco del proyecto Como en Casa, proyecto de investigación finalizado en 2024 que persigue generar un itinerario para la transformación de los centros hacia una realidad hogareña y centrada en la persona.

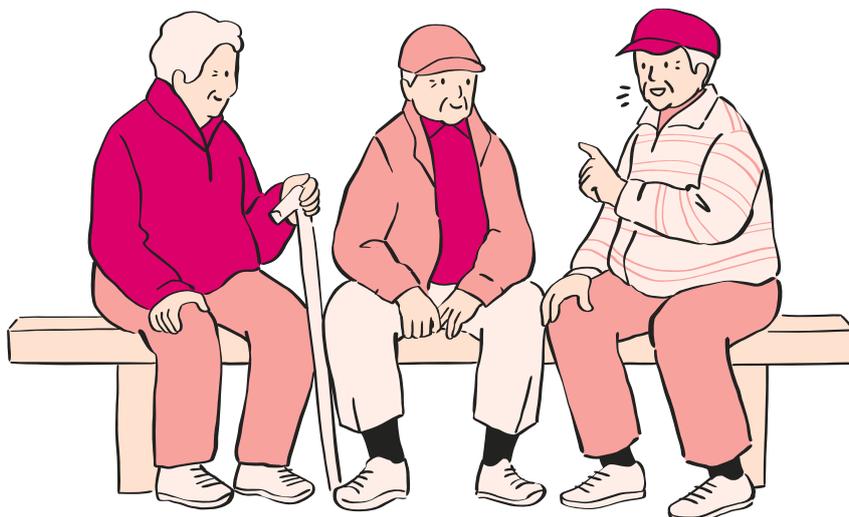
Desde la exploración de las vías para fomentar la integración en comunidad y la participación, se ha señalado lo oportuno de incorporar una fórmula que facilite la identificación de los talentos, los potenciales y cualidades de las personas.

El trabajo por desarrollar desde los centros residenciales que transitan hacia alojamientos hogareños en cuanto al apoyo para la realización de actividades significativas en vinculación con la comunidad podría incorporar este enfoque para favorecer la participación y contribución de las personas.

La participación social en actividades significativas y en la comunidad constituye una de las fuentes más importantes para dar respuesta a las necesidades sociales y de significado y aumentar el bienestar de las personas (Machielse et al., 2022).

En esta guía se desarrolla el procedimiento de aplicación de una herramienta para explorar necesidades sociales y de significado, así como talentos que tienen las personas con la finalidad de, sobre ellos, ir generando pequeñas intervenciones a incorporar en el desarrollo de una rutina significativa que vincule a las personas con su comunidad.

Tal identificación se basa en un intercambio facilitado mediante imágenes que representan situaciones, características y acciones que son importantes para las personas y que pueden ser la base de la propuesta de actividades significativas que promuevan la participación de las personas en la misma y su vinculación con la comunidad.



Sobre qué vamos a hablar

Este documento recoge una guía acerca de la aplicación de la herramienta “Explorador de talentos” para apoyar el procedimiento de exploración de talentos, así como de necesidades sociales y de significado de las personas.

A través de esta herramienta se pueden identificar los temas significativos para las personas sobre los que se puede generar itinerarios de vinculación de las personas con la comunidad afines a sus necesidades y talentos.

Se muestra cómo realizar un proceso adecuado acorde con el modelo de Atención Centrada en la Persona, y ofrece recursos y herramientas de utilidad para ello.



¿Para qué es esta guía?

Esta guía se propone para dar a conocer la herramienta “Talent Scan” o “explorador de talentos” adaptada al contexto local.

La finalidad de la herramienta consiste en fomentar una conversación que a su vez facilita la exploración de talentos e intereses de las personas, sus necesidades sociales y de significado, así como en identificar de manera conjunta cómo desarrollar actividades significativas que permiten desplegar tales talentos para la contribución al entorno.

En esta guía desarrollamos un procedimiento adaptado que facilite su aplicación con la persona para identificar los talentos y necesidades sociales y de significado sobre las que se pongan en marcha acciones para la vinculación de las personas con la comunidad.

— ¿A quién va dirigida?

Por su diseño, cualquier persona que desee conectar con otra puede utilizar esta herramienta para generar una conversación en torno a los temas que se incluyen en la misma.

Así pues, cualquier persona que tenga interés, y viva o esté acompañando en un entorno de cuidados puede usarla para identificar los talentos y las necesidades sociales y de significado en otras personas.

Tras su aplicación se pueden utilizar otras herramientas para el desarrollo de actividades significativas que permiten desplegar tales talentos para la contribución al entorno.

Se espera que sea una guía práctica que esté al servicio de los objetivos a conseguir, poniendo el foco en lo que es importante para la persona y sus talentos, así como en sus necesidades sociales y de significado.



Guía para la aplicación de la herramienta: “exploración de talentos”

1	INTRODUCCIÓN.....4
	<i>Por qué proponemos esta guía</i>
	<i>Sobre qué vamos a hablar</i>
	<i>¿Para qué es esta guía?</i>
	<i>¿A quién va dirigida?</i>
2	OBJETIVOS DEL PROCEDIMIENTO.....8
3	LAS ETAPAS DE EXPLORACIÓN DE TALENTOS.....10
4	BUENAS PRÁCTICAS.....14
5	ANEXOS.....20





OBJETIVOS DEL PROCEDIMIENTO

El procedimiento de aplicación de la herramienta de exploración de talentos tiene los siguientes objetivos:



- Identificar actividades y elementos significativos vinculadas con las necesidades sociales y de significado de las personas.

- Identificar potenciales vías de participación de las personas con la comunidad, así como las barreras que las personas se puedan encontrar.



- Generar una conversación y conexión con la persona que precisa apoyos que sirva como base para la construcción conjunta del itinerario de participación significativa y contribución a la comunidad.

Guía para la aplicación de la herramienta: “exploración de talentos”

1	INTRODUCCIÓN.....4
	<i>Por qué proponemos esta guía</i>
	<i>Sobre qué vamos a hablar</i>
	<i>¿Para qué es esta guía?</i>
	<i>¿A quién va dirigida?</i>
2	OBJETIVOS DEL PROCEDIMIENTO.....8
3	LAS ETAPAS DE EXPLORACIÓN DE TALENTOS.....10
4	BUENAS PRÁCTICAS.....14
5	ANEXOS.....20



3

LAS ETAPAS DE EXPLORACIÓN DE TALENTOS

Mediante este procedimiento se utilizan cartas para explorar e identificar los talentos de las personas que necesitan cuidados, así como para averiguar dónde pueden contribuir con sus talentos en su entorno.

Para ello, se toman en cuenta los sitios a los que a la persona a la que se aplica la herramienta le gusta ir, cuáles son sus talentos y cómo les gustaría contribuir a su entorno. En ellas se recogen diversidad de aptitudes con los que la persona se puede identificar.

Es recomendable pensar en ellas como una guía para la conversación y, en lugar de pensar en la herramienta como algo completo que se debe aplicar, considerarla por piezas.

A continuación, se resumen los pasos que se pueden seguir para su aplicación.

Paso 1

Hay 6 temas o bloques. Cada bloque de cartas enumera y recoge grupos de características, espacios, acciones que se pueden utilizar para generar una conversación en torno a las cualidades y talentos de las personas. Elige el que más conexión tenga con lo que se quiera comenzar a tratar o sobre los temas más cercanos a la persona que se le aplicará.

Elige el momento en el que vas a aplicar cada bloque de cartas. Se puede elegir un tema por cada ocasión que se aplique la herramienta, no es necesario realizarla de modo continuado. El fin es la conversación, el proceso, no necesariamente el resultado.



Paso 2

Decide si se realizará en formato individual o grupal. Cabe mencionar que no conviene que sean grupos grandes para facilitar la conversación y profundizar sobre los contenidos de las cartas. Sin embargo, puede realizarse en grupos de máximo dos o tres personas, consecutivamente entre las participantes. Ello permitiría identificar cualidades en común, afinidades o actividades significativas que las personas pueden compartir.

Si la persona tiene deterioro cognitivo puede aplicarse con la persona apoyada por alguien de su círculo cercano. En ese caso conviene reducir la cantidad de opciones que se presenta ante la persona y dar tiempo para que las personas decidan.



Paso 3

Del tema seleccionado, coloque todas las tarjetas sobre la mesa. La persona debe elegir aquellas cartas que, según su criterio, experiencia y preferencias, prefiere de cada bloque. Con cada tarjeta que elija la persona participante, se recomienda iniciar una conversación para conocer y comprender el contexto y los motivos por los cuales son importantes para las personas.

Se proponen como ejemplo algunas que pueden guiar la conversación con cada carta:

- ¿Por qué has elegido esta carta?
- ¿Esto es algo que disfrutas haciendo/visitando? ¿Es algo importante para ti?
- ¿Qué te hace sentir?
- ¿Te gustaría que intentáramos hacer algo así aquí? ¿Cómo te gustaría que lo intentáramos?
- ¿Qué apoyos necesitamos para que esto sea posible?



Paso 4

Los contenidos generados durante las conversaciones han de ser derivados a un formato en el que los perfiles profesionales puedan contar con tal información de manera que se pueda incluir en las rutinas del día a día y en las acciones puestas en marcha en la unidad.

A modo de ejemplo, esta información puede integrarse en otras herramientas que recojan información de la persona, como puede ser el “Plan de Atención y Vida”.



Guía para la aplicación de la herramienta: “exploración de talentos”

1	INTRODUCCIÓN.....4
	<i>Por qué proponemos esta guía</i>
	<i>Sobre qué vamos a hablar</i>
	<i>¿Para qué es esta guía?</i>
	<i>¿A quién va dirigida?</i>
2	OBJETIVOS DEL PROCEDIMIENTO.....8
3	LAS ETAPAS DE EXPLORACIÓN DE TALENTOS.....10
4	BUENAS PRÁCTICAS.....14
5	ANEXOS.....20



4

BUENAS PRÁCTICAS

Las personas que viven en centros parten de situaciones muy diferentes, por lo que la aplicación de esta herramienta variará enormemente según la persona a quien se aplique. En algunos casos, la conversación se generará de manera informal mientras que, en otra, será un proceso más complejo. Para favorecer su aplicación, se han identificado los siguientes aspectos para tener en cuenta.

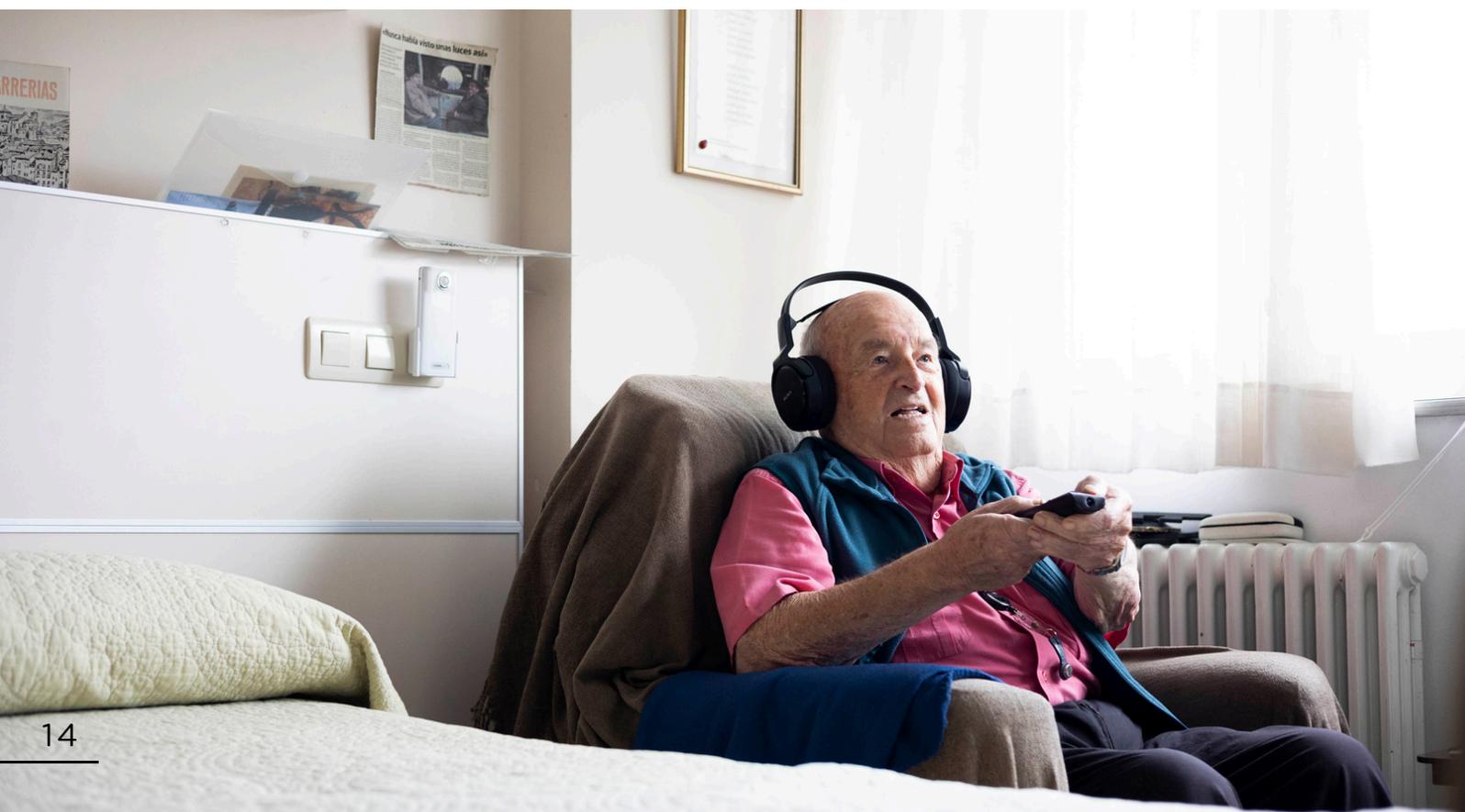


Respeto a la historia de cada persona

Las personas a las que se aplica la herramienta pueden haber pasado o estar pasando por momentos dolorosos o difíciles. Las pérdidas relacionales, la mudanza, problemas de salud que generan dolor, necesidad de apoyos para actividades de la vida diaria y el desacople entre sus necesidades y preferencias y las posibilidades de apoyo del centro pueden ser aspectos que generan malestar en las personas.

Es esencial tratar las temáticas y la conversación con cautela, adaptando en la medida de lo posible el contexto en el que la aplicación de la herramienta se produce.

La elección del formato individual o grupal ha de tener en cuenta este aspecto para que las personas puedan expresarse si así lo desean.





Cuidar el proceso

En el proceso de indagación en los talentos ha de tenerse cautela porque al abrir la puerta a temas importantes para las personas, pueden encontrarse cuestiones que resulten inesperadas o difíciles de manejar. Por un lado, depende de cómo se planteen las cartas, la exploración de talentos puede generar cierta frustración o malestar cuando la persona ya no se siente capaz de realizar actividades que son importantes para ellas y ya no pueden realizar completamente del mismo modo.

Este proceso requiere una aceptación de las nuevas circunstancias y la adaptación de actividades y apoyos para que se pueda participar en ellas. Ahora bien, puede ser que la persona en el momento de realizar la

exploración de talentos rechace por completo ese tipo de actividades, algo que es importante recoger, pero comprender desde una perspectiva flexible y dinámica. Quizá más adelante le apetezca, pero no se debe tratar de acelerar el proceso.

Por otro lado, al plantear las posibilidades pueden generarse expectativas en las personas cuyo cumplimiento no siempre depende por completo de las profesionales y/o entorno cercano. Es importante tenerlo en cuenta para no alimentar expectativas que luego puedan no cumplirse, sino plantearlo desde una perspectiva de exploración y de adaptación de las actividades con la finalidad de incorporarlas en su cotidianidad.





Mantener una aproximación flexible

Se ha observado una tendencia a seguir un procedimiento de aplicación muy rígido, al aplicarlo de forma completa. Ahora bien, realizarlo de este modo puede propiciar que se interprete como una herramienta que, a pesar de generar información muy valiosa, puede requerir una dedicación de tiempo elevada. Esta forma de aproximarse a la herramienta provocaría que se interprete como una carga y que se deje de lado al consumir excesivo tiempo.

Por este motivo, proponemos un planteamiento de un procedimiento flexible. Lo importante de la herramienta es que cumpla con su propósito: apoyar una conversación que indaga en temas profundos que tienen que ver con la participación con sentido. Se proponer por tanto, tomarla

como una guía de apoyo para la conversación en torno a cómo les gustaría a las personas participar en la comunidad desde lo que para ellas es importante. Esto requiere generar espacios de conexión, que no sean rígidos, sino que se puedan adaptar a las circunstancias de cada persona y casuística particular

No es necesario aplicarlo en todos los casos, pero cuando se utiliza, suele abrir muchas ventanas de oportunidad para incorporar en las rutinas aspectos importantes para las personas con la implicación de ellas mismas y su red de apoyo. Y, además, ayuda a identificar aficiones y talentos en común en las unidades o centros para facilitar la generación de conexiones entre personas mediante la incorporación de elementos que apoyen su desarrollo.



Herramientas de apoyo



Formación “ACP persona voluntaria” Matia Eskola.



Formación “Necesidades que cubren las relaciones sociales” en Matia Eskola.



Formación “Proceso de construcción de mapas comunitarios” en Matia Eskola.





Guía práctica “Proceso de construcción de mapas comunitarios desde las relaciones y rutinas significativas de las personas con la comunidad”.



Guía para la aplicación de la herramienta: “exploración de talentos”

1	INTRODUCCIÓN.....4
	<i>Por qué proponemos esta guía</i>
	<i>Sobre qué vamos a hablar</i>
	<i>¿Para qué es esta guía?</i>
	<i>¿A quién va dirigida?</i>
2	OBJETIVOS DEL PROCEDIMIENTO.....8
3	LAS ETAPAS DE EXPLORACIÓN DE TALENTOS.....10
4	BUENAS PRÁCTICAS.....14
5	ANEXOS.....20



Anexo 1

	<p>1</p> <p>Importante para el municipio</p> <p>¿En qué tema te gustaría involucrarte?</p> <p>Elige 1 o 2 tarjetas</p>	 <p>Municipio saludable</p>	 <p>Municipio social</p>	 <p>Municipio limpio</p>	 <p>Municipio con mar/río</p>
 <p>Municipio inteligente</p>	 <p>Municipio cuidador</p>	 <p>Municipio verde</p>	 <p>Municipio igualitario</p>	 <p>Municipio accesible</p>	<p>Otros</p>



2

Lugares

¿Qué lugares te gusta visitar?

Elige 3 o 5 tarjetas



Hogar



Tu calle/barrio



Supermercado



Biblioteca



Montaña



Transporte colectivo/estaciones



Centro comunitario



Parque/banco



Mercado



Vecinos



Otros



Coche



Teatro / cine



Bar / restaurante



Museo



Club deportivo



Familia/amigos



Huerta



Obras



Tiendas



Iglesia o lugar de culto



3

Fortalezas físicas

¿Qué cosas físicas se te dan bien?

Elige 1 a 3 tarjetas



Andar



Ir en bicicleta



Servir



Cocinar



Decorar



Ser creativo/a



Tecnología



Limpiar



Cuidar el jardín



Entregar o repartir



Otros



Trabajos administrativos



Fotografía



Instrumentos



Reparar o construir



Conducir



Publicidad o ventas



Artesanía o manualidades



Cantar



Bailar



3
Fortalezas mentales
¿Qué cosas mentales se te dan bien?
Elige 1 a 3 tarjetas



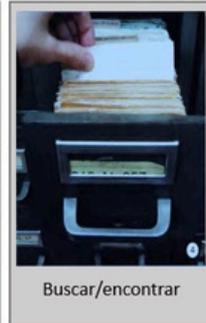
Comprobar



Puzzle/juegos



Cálculo



Buscar/encontrar



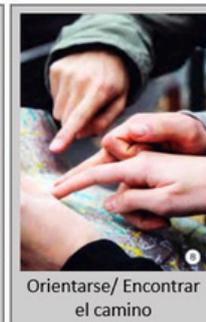
Escribir



Leer



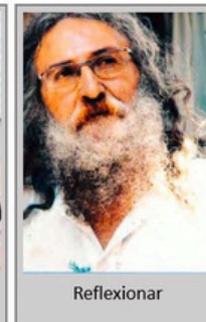
Investigar



Orientarse/ Encontrar el camino



Observar



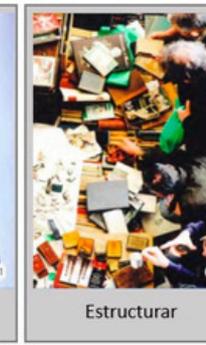
Reflexionar



Otros



Organizar



Estructurar



3

Fortalezas sociales

¿Qué cosas sociales se te dan bien?

Elige 1 a 3 tarjetas



Escuchar



Hablar



Cuidar



Llamar por teléfono



Aplicaciones/correo electrónico



Mostrar/guiar



Entrevistar



Hablar en público



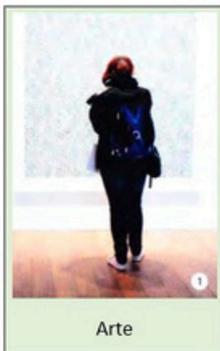
Conectar personas



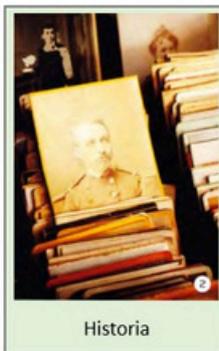
Otros



4
Conocimientos e intereses
 ¿Sobre qué sabes mucho? ¿Qué te gusta hacer?
 Elige 1 a 3 tarjetas



Arte



Historia



Cuidar



Ingeniería/ tecnología



Naturaleza



Animales



Ordenadores



Fotografía/filmes



Aprender



Meteorología



Otros



Transporte



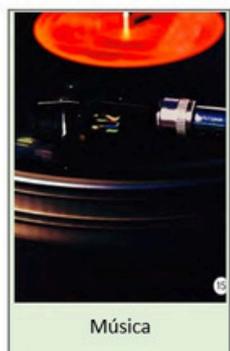
Niños



Idiomas



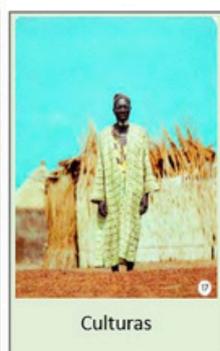
Deportes



Música



Noticias / actualidad



Culturas



Enseñanza



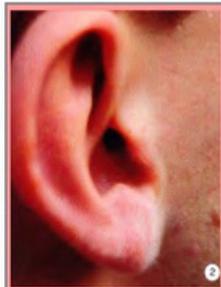
5
Obstáculos

¿Qué obstáculos o dificultades estás teniendo?

Elige 1 a 3 tarjetas



Visión



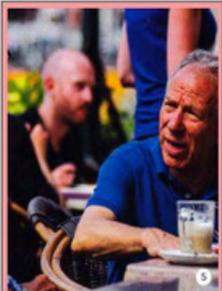
Oído



Mobilidad



Habilidades motoras finas



Hablar



Memoria



Quedarse atrás



Otros



6

Importante para ti

¿Por qué motivos querrías empezar algo nuevo?

Elige 1 o 2 tarjetas



Ayudar



Aprender algo nuevo



Conocer gente



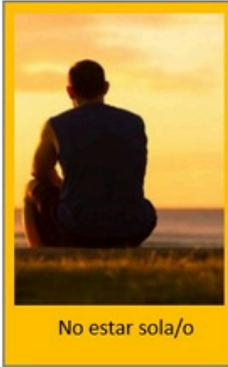
Ser útil



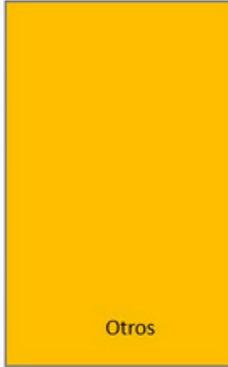
Salir al exterior



Enseñar o compartir



No estar sola/o



Otros

Anexo 2

NOMBRE:

FECHA:

TALENT SCAN

Con el apoyo de las cartas, registrar aquí la selección, motivo de las mismas, y los talentos que se pueden vincular a los mismos.

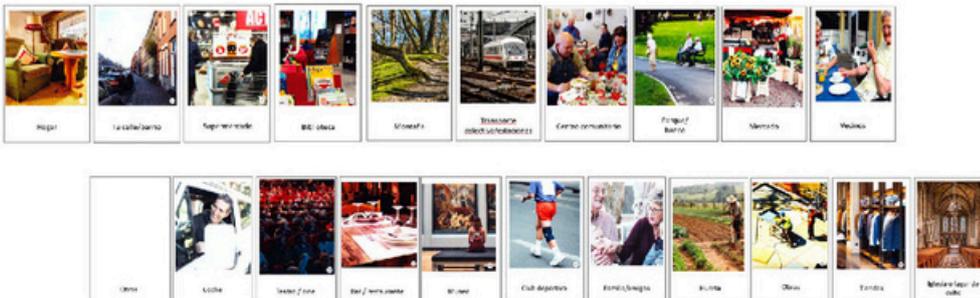
Tarjetas elegidas: Tarjetas desechadas:

IMPORTANTE PARA EL MUNICIPIO



- ¿Por qué esas tarjetas y qué talento se vincula?
- ¿Por qué no ha elegido otras?
- Otras sugerencias

LUGARES



- ¿Por qué esas tarjetas?
- ¿Por qué no ha elegido otras?
- Otras sugerencias

FORTALEZAS MENTALES



- ¿Por qué esas tarjetas?

- ¿Por qué no ha elegido otras?

- Otras sugerencias

FORTALEZAS FÍSICAS



- ¿Por qué esas tarjetas?

- ¿Por qué no ha elegido otras?

- Otras sugerencias

FORTALEZAS SOCIALES



- ¿Por qué esas tarjetas?
- ¿Por qué no ha elegido otras?
- Otras sugerencias

CONOCIMIENTOS E INTERESES



- ¿Por qué esas tarjetas?
- ¿Por qué no ha elegido otras?
- Otras sugerencias

OBSTÁCULOS



- ¿Por qué esas tarjetas?

- ¿Por qué no ha elegido otras?

- Otras sugerencias

IMPORTANTE PARA MI



- ¿Por qué esas tarjetas?

- Otras sugerencias



Documento de trabajo. Versión final.
*El documento es el resultado del proyecto **Como en Casa**,
incorporando las aportaciones de todos los agentes clave.*



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

